

Maša
Jovanović Lekić

Milica
Jovanović Lekić

Tiffany
Perić

Elena
Martić

Studijsko putovanje I-6

Sofija
Stevanović

Vuk
Jovanović

Da se podsetimo gde smo sve bili na studijskom putovanju...

Na studijskom putovanju smo bili:

Bosna i Hercegovina: Andrićgrad,
Višegrad, Most na Drini

Ovčarsko-kablarska klisura,
Sirogojno, Drvengrad

Zlatibor, Šarganska osmica,
Stopića pećina, Hotel Iver (Mokra gora)



Ovčarsko-Kablarska klisura



Ovčarsko-kablarska klisura se nalazi u centralnom delu Srbije.

Predstavlja jedinstvenu morfološku celinu. Dugačka je oko 20 km i odlikuje se strmim stranama i uklještenim meandrima Zapadne Morave.

Osnovno prirodno obeležje klisure čini reljef, a pre svega upečatljivi masivi Ovčara i Kablara, po kojima je i dobila ime.

Klisura je poznata i po mnogobrojnim Ovčarsko-kablarskim manastirima.

OVČARSKO KABLARSKA KLISURA



Andrićgrad

Andrićgrad je smešten između reka Drine i Rzave, na oko 300m od višegradske čuprije. Opisan je kao turistički, administrativni, kulturni i edukativni kompleks. Kompleksom upravljaju preduzeće Andrićgrad d.o.o. čiji vlasnici su režiser Emir Kusturica i opština Višegrad zajedno sa Vladom Republike Srpske.

- Nastao je kao ideja prof. Kusturice o kamenom srednjovekovnom gradu koji je inspirisan delima i likovima IVE Andrića.
- Kada prolazite glavnom ulicom ima se osećaj da se vraćate u prošlost.
- Andrićgrad praktično spaja dva perioda – fragmente renesanse sa otomanskim periodom i Vizantijom.
- Grad je mešavina više stilova koji su se menjali kroz istoriju: vizantijski stil, otomanski period, renesansa, klasicizam.



ANDRIĆGRAD



Sirogojno

Sirogojno je jedno malo seoce, koje je sada muzej na otvorenom u kom smo bili.

Tamo smo videli i čuli priču kako su ljudi tamo živeli. Videli smo kako su izgledale kućice, i razne prostorije za duvan i mnoge druge stvari.

Muzej čine dve celine. Prva je skup kuća koje su sačuvale svoj prvo bitni izgled i namenu, i one sačinjavaju stalnu muzejsku postavku formiranu u dve zlatiborske okućnice. Drugu grupu čine kuće koje su sačuvale svoj prvo bitni izgled, ali im je namena promenjena, adaptirane su i prilagođene turističkim potrebama. To su dvorana, prodavnica suvenira, krčma, apartmanske zgrade...



Muzejska postavka zlatiborskih brvnara predstavlja svedočanstvo kulture stanovanja u zlatiborskom kraju u 19. i početkom 20. veka. U to vreme živilo se u zadružama koje su brojale i do 50 članova, a zlatiborsku okućnicu sačinjavao je veliki broj manjih objekata raspoređenih oko "glavne kuće".

Pravljene na padini okrenutoj prema suncu, kuće su četvrtastog oblika sa zidovima od vodoravno naslagenih brvana na uglovima vezanih u "ćetr", pokriveni šindrom, kamenim pločama ili slamom. Na krovu su se nalazili otvor "badže" koji su služili za cirkulaciju vazduha, a na samom vrhu kuće se nalazio dimnjak koji se zvao "kapić".



SIROGOJNO



VIŠEGRAD

Višegrad je grad i središte istoimene opštine u istočnom delu Bosne i Hercegovine, na reci Drini. Grad broji oko 6.000 stanovnika, a opština oko 23.200 stanovnika po popisu iz 1991. Nalazi se u prostranoj kotlini reke Drine, na brežuljkastim padinama koje se blago uzdižu u planine visoke preko 1000 metara. Višegradska kotlina je jedna od retkih proširenja u toku reke Drine koji se sastoji delimično od visokih klisura i planina.



VIŠEGRAD

Na mestu gde se planine koje čine uski i duboki kanjon Drine razdvajaju u prostranu kotlinu, stoji kameni 500 godina star most sa 11 lukova širokog raspona, poznatijeg svima kao "na Drini čuprija". Most je dug oko 250 metara i širok oko 10 metara osim na sredini gde je proširen sa dve terase, sa svake strane po jedna. Taj deo mosta zove se kapija. Ž

Idući iz čaršije, na levoj terasi se uzdiže stub na kome je ugrađena ploča sa natpisom stihotvorca Badija iz vremena 1571 kada je izgradnja mosta završena o onome ko je izgradio most i godinu kada je izgrađen.

Nasuprot ovom stubu sa desne strane nalazi se terasa koja se zove Sofa. Sofa je uzdignuta sa dve stepenice i ograda kamenom ogradom kao i cela dužina mosta.



Most Mehmed-paše Sokolovića nalazi se u Višegradu blizu granice Republike Srpske i Srbije. Krajem 16. veka izgradio ga je carski arhitekta Mimar Koca Sinan. Most je izgrađen u periodu od 1571. do 1577. godine, na mestu gde je put povezivao Bosnu sa Carigradom iznad reke Drine. Deo mosta preko reke čini jedanaest lučnih otvora. Za ovaj most se zna da je popravljan oko 1664. godine, zatim 1875, 1911. i 1939, te 1940. godine.





DRVENGRAD

Drvengrad, poznat i kao **Mećavnik**, je etno selo u Srbiji u Mokroj Gori u Zlatiborskom okrugu, smešten na razmeđi Zlatibora i Tare. Osnovano je i izgrađeno na brdu Mećavnik po zamisli filmskog reditelja Emira Kusturice za potrebe snimanja filma „Život je čudo“.

Brdo Mećavnik se nalazi na ušću Podstijenskog potoka u Kameštinu. Uzdiže se oko 110 m iznad dna mokrogorske kotline, odnosno 680 m.n.v. Izgrađeno je od srednjokrednih, slojevitih i peskovito-laporovitih krečnjaka i laporaca. Mećavnik nadvisuje selo Mokra Gora i visinski je na istom nivou sa železničkom stanicom Jatare kroz koju prolazi pruga uskog koloseka „Šarganska osmica“.



Drvengrad je etno-selo u gradskom obličju i strukturi. U obliku je pravougaonika čija duža (glavna) osa na jednom kraju ima ulaznu kapiju, odakle polazi glavna ulica i prostire se do drugog gde se nalazi mala drvena pravoslavna crkva sa drvenim zvonikom. Crkva je građena po ugledu na ruske crkve brvnare i posvećena je Svetom Savi.. U centralnom delu sela je trg popločan drvenom kockom i sečenim drvenim železničkim pragovima i opkoljen brvnarama. Brvnare su autentične i prenete, neke iz tih krajeva, a neke iz Republike Srpske, u vidu skeleta i postavljene na kamene temelje. U njemu se nalaze sadržaji karakteristični za grad:

- Crkva brvnara posvećena Svetom Savi
- galerija slika *Macola*
- Knjižara službenog glasnika „Sreten Marić“
- bioskop *Andergraund* (smešten pod zemljom)
- poslastičarnica *Anica*, sa domaćim kolačima i prirodnim sokovima
- nacionalni restoran *Lotika*
- prodavnica narodne radinosti toga kraja



Ulice u selu su dobile imena po poznatim ličnostima kulture i nauke.

Stručni žiri briselske fondacije za arhitekturu *Filip Rotije* je ovo Kusturićino graditeljstvo proglašio najboljim arhitektonskim ostvarenjem u protekle tri godine u Evropi.

Emir Kusturica objašnjava Drvengrad rečima:

*Izmislio sam grad koji izgleda
kao da se u njemu uvek živelo.
A nije nikad.*



ZLATIBOR

Zlatibor je jedna od najposećenijih planina u Srbiji. Pogodna je za ljubitelje prirodnih lepota, istorijskih znamenitosti i nudi bogat sadržaj za posetioce svih uzrasta. Pruža se pravcem severozapada-jugoistok.. Najviši vrh je Tornik.. Poznato je letovalište i zimovanje, kao i klimatsko lečilište. Zlatibor se nalazi na severnom delu oblasti Stari Vlah, granične oblasti između Raške, Hercegovine i Polimlja. Obuhvata predele tri opštine Republike Srbije: Čajetinu i jedan deo opštine Užice (Kremanska oblast) Severni Zlatibor i jedan manji deo opštine Hove Varoši (Murtenička oblast) južni Zlatibor. Administrativni centar Zlatibor je varošica





Hotel Iver (Mokra gora)

Planinski centar Iver se nalazi na 1.230–1.496 m.n.v, udaljen 8km od Mokre Gore. Nazvan je po vrhu na obroncima planine Tare.

Centar čine Skijalište na Iveru i Planinski dom „Mladost“. Skijalište ima četiri uredene staze ukupne dužine pet kilometara. Start je na 1.490 m.n.v., cilj na 1.200 m.n.v., pored planinskog doma. Uspinjača kapaciteta 1.000 skijaša na sat vremena istovremeno opslužuje četiri staze. Planinarski dom „Mladost“, otvoren 2008. godine, podignut je na ravnom platou u podnožju skijališta. Građen je od drveta sa visokim strmim drvenim krovom na četiri vode. Velike krovne površine razbijene su brojnim prozorima. U najnižem nivou krova, sa tri strane je podignuta dodatna nadstrešnica koja delimično natkriljuje prostranu terasu. Ispod nje je magacin za ski opremu. Dom poseduje 32 sobe. Kao i svi turistički objekti ovog kraja, urađen je u stilu drvenih brvnara. Pored skijašnice, restorana i kafea, ovaj hotel sadrži teretanu, suvu saunu, slanu sobu, hamam i tuševe „tropske kiše“.



ŠARGANSKA OSMICA

Šarganska osmica je deo pruge uzanog koloseka između Užica i Višegrada, odnosno Mokre Gore i Kremana, preko brda Šargana. Ova pruga ima veliki broj mostova i 19 tunela od kojih je najduži Šarganski: 1660,80 m. Po broju mostova i tunela, i usponu od 18 promila, Šarganska osmica je jedinstvena u Evropi.

Na inicijativu žitelja ovog kraja i na pristanak ŽTP Beograd 1998 godine je započela rekonstrukcija pruge. Iz Muzeja željeznica u Požegi dovučeni su vagoni i lokomotiva, pa je „ćira“, kako ga narod prozvao, na delu trase krenuo sa radom godinu dana kasnije, a na čitavoj obnovljenoj deonici od 2003. godine.



ŠARGANSKA OSMICA

Šarganska osmica je jedna od najatraktivnijih muzejskih železnica uskog koloseka u Evropi, a jedinstvena je u svetu po tome što ima dve pruge na jednom mestu različitih širina.

Popularni Ćira nekoliko puta mesečeno tutnji kroz tri stanice (Šargan-Vitasi, Jatare i Mokru Gora) i kroz 22 tunela od kojih je najduži Šargan.

Za vreme vaše vožnje imaćete priliku da sa nekog od pet vidikovaca sagledate bogatstvo i lepote prirode ovoga kraja.



Zanimljivosti:

- Deo šina koji pravi „osmicu“ dug je samo 2,7 kilometara, a zbog strmog terena na celoj trasi ima čak 22 tunela od kojih je šarganski najduži.
- Na stanici Jatare, u planinskom bespuću, niko nikada nije kupio kartu. Tu niti je ko ušao, niti ko iz voza izašao.
- Prema predanju Mitar Tarabić je predvideo da će se koristi i da neće putovati „putnici radi posla i potrebe nego ljudi od zabave serbez odmorišta i uživancije“.

